



**2° TRIMESTRE
ESPAÑOL 2**

APRENDIZAJE ESPERADO/ PRÁCTICA	TEMAS/ ACTIVIDAD
<ul style="list-style-type: none">➤ Seleccionar, leer y compartir cuentos o novelas de la narrativa latinoamericana contemporánea. <p>6.- CUENTOS Y NOVELAS DE LATINOAMÉRICA</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Acciones y características psicológicas de personajes.➤ Funciones narrativas que cumplen los personajes.➤ Perspectiva de autores latinoamericanos para representar la realidad.➤ Ambiente en la narración (presentación de espacios y personajes).➤ Tramas no lineales y desenlaces abiertos.➤ Uso de voces y perspectivas narrativas.➤ Diversidad de propuestas narrativas de pueblos latinoamericanos.➤ Crítica literaria de la obra.
<ul style="list-style-type: none">➤ Crear textos poéticos que juegan con la forma gráfica de lo escrito. <p>7.- ¡A JUGAR CON LA POESÍA!</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Intensión expresiva de poemas.➤ Acróstico➤ Palíndromas➤ Gráficos en los textos
<ul style="list-style-type: none">➤ Diseñar una campaña escolar para proponer soluciones a un problema de la escuela. <p>8.- CAMPAÑA PARA PROPONER SOLUCIONES.</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Problemas en la comunidad.➤ Diálogo, responsabilidad y autonomía.➤ Campaña para resolver conflictos.➤ Importancia en actitud de diálogo, resolución de conflictos, participación y difusión.
<ul style="list-style-type: none">➤ Investigar sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes. <p>9.- DIVERSIDAD DE PUEBLOS HISPANOHABLANTES.</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Español escrito y su importancia.➤ Diversidad lingüística (factores históricos y culturales).➤ Forma del habla propia y de otros hispanohablantes.➤ Expresión personal con integrantes de mi entorno.➤ Prejuicios y estereotipos en el hablar español.

Forma de evaluar

Las evaluaciones estarán divididas de la siguiente forma:

- Calificación del examen 40%
- Proyectos- práctica **20 %**
- Cuaderno y tareas **20 %**
(Debidamente forrado, con márgenes, folios, fechas, títulos, limpieza, orden, puntualidad en la entrega, y tareas completas.
- Libro de trabajo **10 %**
(Debidamente resuelto, con fechas, limpieza, y puntualidad en la entrega.
- Actividad lectora y participación **10%**



**TEMARIO 2° TRIMESTRE
MATEMÁTICAS SEGUNDO GRADO**

TEMAS	APRENDIZAJE ESPERADO
• JERARQUIA DE OPERACIONES.	➤ APRENDER A ANALIZAR E IDENTIFICAR LA JERARQUIA DE OPERACIONES.
• MULTIPLICACION DE EXPRESIONES ALGEBRAICAS.	➤ RESOLVER EJERCICIOS Y PROBLEMAS DE MULTIPLICACIONES ALGEBRAICAS.
• ANGULOS INTERNOS DE LOS POLIGONOS.	➤ IDENTIFICAR Y CALCULAR LA MEDIDA DE LOS ANGULOS INTERNOS DE POLIGONOS, ASI COMO RESOLVER PROBLEMAS DEL TEMA.
• FIGURAS PARA CUBRIR EL PLANO.	➤ ANALIZAR Y RESOLVER EJERCICIOS Y PROBLEMAS CON FIGURAS QUE CUBREN PLANOS.
• UNIDADES DE CAPACIDAD Y DE VOLUMEN.	➤ APLICAR LAS UNIDADES DE CAPACIDAD Y VOLUMEN EN PROBLEMAS Y RESULTADOS DE ALGUNOS EJERCICIOS Y PROBLEMAS.
• RELACIONES DE PROPORCIONALIDAD.	➤ RESOLVER RELACIONES DE PROBORCIONALIDAD.
• HISTOGRAMAS Y GRAFICAS.	➤ APRENDER A REALIZAR Y TRAZAR HISTOGRAMAS Y GRAFICAS DE DIFERENTES FORMAS.
• PROPIEDADES DE LA MEDIA Y MEDIANA.	➤ RELACIONARSE CON LAS PROPIEDADES DE LA MEDIA Y MEDIANA.
• SUCECIONES.	➤ REALIZAR SUCECIONES CON LENGUAJE ALGEBRAICO.
• ECUACIONES DE PRIMER GRADO.	➤ PODER RESOLVER ECUACIONES DE PRIMER GRADO.
• ANGULOS DE UN CIRCULO.	➤ PODER RESOLVER PROBLEMAS Y EJERCICIOS DONDE EXISTAN ANGULOS DE CIRCULOS.

Forma de evaluar

Las evaluaciones estarán divididas de la siguiente forma:

- Calificación del examen **50%**
- Cuaderno y libro (firmas completas, fechas y operaciones) **20 %**
- Participación en clase, conducta y asistencia **20 %**
- Proyectos **10 %**
- Guía para examen parcial (obligatoria para derecho a examen) **10%**



Syllabus 2nd graders

PERIOD 2

Units: 4, 5 & 6.

Use of English

Grammar

- Idiomatic Future
- Present Continuous with Future Meaning
- Can, could, allow and to be allowed
- Comparative and superlative adverbs
- Present perfect

Vocabulary

- Money
- Verbs and prepositions of movement
- Life stages
- Lifestyle
- Jobs
- Vacations

Skills

Listening: identify others' opinions and comparisons.

Reading: Understand articles in magazines and newspapers.

Speaking: Talk in an interview.

Writing: invite through a formal letter.

Project

- **The interview**
Objective: to talk in an interview about future plans.
Skill to be evaluated: Writing.
- **Christmas participation.**
Skills to be evaluated: Speaking

GRADING CRITERIA	
Classwork (40%)	
Notebook	10%
Student's book	10%
Workbook	10%
Participation	10%
Exams & Projects (60%)	
Use of english	20%
Reading	10%
Listening	10%
Speaking	10%
Writing	<u>10%</u>
	100%



LICEO HERBART SECUNDARIA

Bien ser, bien hacer, bien tener

CIENCIAS II CON ENFASIS EN FISICA.

PERIDO II LEYES DEL MOVIMIENTO

LA EXPLICACIÓN DEL MOVIMIENTO EN EL ENTORNO.

Primera Ley de Newton; el estado de reposo o movimiento rectilíneo uniforme. La inercia y su relación con la masa.

Segunda Ley de Newton; relación fuerza, masa y aceleración. El Newton como unidad de fuerza.

Tercera Ley de Newton: la acción y la reacción, magnitud y sentido de las fuerzas.

EFFECTOS DE LAS FUERZAS EN LA TIERRA Y EN EL UNIVERSO

Gravitación. Representación gráfica de la atracción gravitacional. Relación caída libre y peso.

Aportación de Newton a la Ciencia: explicación del movimiento en la Tierra y en el Universo.

LA ENERGIA Y EL MOVIMIENTO

Energía mecánica, cinética y potencial.

Transformaciones de la energía cinética y potencial.

Principios de la conservación de la energía.

EVALUACIÓN DE CIENCIAS II CON ENFASIS EN FISICA

TRABAJO EN CLASE 60%

CUADERNO 40% (marginado, foliado, limpio, ordenado, completo, calificado, con fecha y número de clase y sin apuntes de otras materias y puntualidad en entrega de tareas).

LIBRO 10% (Con fecha y número de clase)

LABORATORIO 10% (practicario, bata y material solicitado).

Examen 40%



HISTORIA

LAS CULTURAS PREHISPÁNICAS Y LA CONFORMACIÓN DEL VIRREINATO DE NUEVA ESPAÑA

9. Pasado-presente

La diversidad cultural de México / Origen de las diferencias culturales en México / Los indígenas después del movimiento zapatista.

10. Panorama del periodo

México antiguo / Mesoamérica / Oasisamérica / El maíz en las culturas de América.

11. La tradición indígena en la cultura nacional

Presencia gastronómica / Presencia lingüística en las toponimias / Presencia en las festividades.

12. Los pueblos indígenas en el México actual

Delimitación de la población indígena / Municipio indígena

13. Rasgos de la población indígena

Rasgos de las lenguas indígenas / Estructura social de los pueblos indígenas / Rasgos de las tradiciones religiosas / Los indígenas y el reconocimiento por parte del gobierno local.

14. Proceso de formación de Mesoamérica

El concepto de Mesoamérica / Mesoamérica, origen y diversificación agrícola / Cultura Olmeca.

15. Rasgos de la historia de Mesoamérica

Características de Mesoamérica / Cosmovisión / Economía / Estructura Social / Vida Cotidiana

16. Culturas aldeanas y de cazadores-recolectores al norte de Mesoamérica

Aridoamérica / Oasisamérica / Mesoamérica, centro económico y cultural.

17. Los reinos indígenas en vísperas de la Conquista

De aztecas a mexicas / El dominio mexica / Otros pueblos independientes

18. Política, guerra y religión en Mesoamérica

La organización política / La religión y la guerra

19. Culturas indígenas y española en la Conquista

La Conquista / La alimentación entre españoles e indígenas / La importancia de las diferencias religiosas / El tributo en las culturas prehispánicas

EVALUACION

- **Examen trimestral (50%)**
- **Cuaderno:** *Debidamente forrado, foliado, con márgenes, fechas, títulos, limpieza, orden y puntualidad en la entrega de tareas y trabajos (completas) (10 %)*
- **Participación y tareas (10 %)**

Proyecto trimestral (30%)



**FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA II
TRIMESTRE II**

SENTIDO DE PERTENENCIA Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD	CONVIVENCIA PACÍFICA Y SOLUCIÓN DE CONFLICTOS
<p>Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.</p> <ul style="list-style-type: none">• Desafíos para una cultura incluyente• Diagnóstico de la inclusión y la convivencia intercultural• Acciones para promover una cultura incluyente e intercultural <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>✓ Participa en proyectos para promover una cultura incluyen e intercultural en sus espacios de convivencia.</p> <p>Identidad colectiva, sentido de pertenencia y cohesión social.</p> <ul style="list-style-type: none">• La identidad personal• La influencia de la música, el lenguaje, las redes sociales y las artes en las identidades adolescentes• La influencia de la cultura, la nacionalidad y el origen étnico en la identidad personal. <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>✓ Valora la influencia de personas grupos sociales y culturales en la construcción de su identidad personal.</p> <p>Igualdad y perspectiva de género.</p> <ul style="list-style-type: none">• Equidad, igualdad y perspectiva de género.• Relaciones de género en el entorno, estereotipos y roles de género.• Igualdad y equidad de género en la familia, en las relaciones de amistad y en el estudio.• La violencia de género.• La violencia de género en las relaciones de pareja.• La lucha por la igualdad y la equidad. <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>✓ Analiza las implicaciones de la equidad de género en situaciones cercanas a la adolescencia: amistad, noviazgo y estudio.</p>	<p>Cultura de paz</p> <ul style="list-style-type: none">• Ventajas de vivir y convivir en paz• Condiciones, acciones y actitudes para contener la violencia y establecer la paz.• Condiciones, acciones y valores para mantener la paz <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>✓ Valora la cultura de paz y en ella sustenta sus acciones y juicios sobre las relaciones entre las personas, grupos y pueblos o naciones.</p> <p>Formas de hacer frente al conflicto</p> <ul style="list-style-type: none">• Radiografía de un conflicto• Taller de manejo de conflictos <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>✓ Analiza el conflicto, optando por la forma más conveniente para el logro de objetivos personales sin dañar al otro.</p> <p>Los conflictos interpersonales y sociales</p> <ul style="list-style-type: none">• La lucha social y política no violenta• Uso de las artes y las redes sociales para la lucha social y política no violenta. <p>APRENDIZAJES ESPERADOS</p> <p>✓ Promueve la postura no violenta ante los conflictos como un estilo de vida en las relaciones interpersonales y en la lucha social y política.</p>

Forma de evaluar

Las evaluaciones estarán divididas de la siguiente forma:

- Calificación del examen **50%**
- Proyectos **20%**
- Cuaderno **10%**
 - o Cuaderno debidamente forrado, con márgenes, folios, fechas, títulos, limpieza, orden y puntualidad en la entrega.
- Libro de trabajo **10%**
 - o Libro debidamente resuelto, con fechas, limpieza, y puntualidad en la entrega.
- Participación y tareas **10%**



TEMARIO DEL TRIMESTRE 2. YO Y LOS OTROS: DEFINIENDO MI IDENTIDAD

SEGUNDO GRADO



Secuencia didáctica:

¡Espejito, espejito!

1. Construyendo con confianza. “La cara triste de mi compañero”
2. Colocándome en los zapatos del otro
3. Después de la siembra viene la cosecha
- 4.Cuál es mi proyecto de vida. Metas a corto y mediano plazo.
5. Del noviazgo al embarazo
6. Comunicar para llenar la “olla” de sentimientos y afectos positivos
7. Descubriendo nuestro potencial
8. Mente sana en cuerpo sano
9. ¡Estoy enamorado(a)!
10. Emociones: ¿amigas o enemigas?
11. Cómo definiendo mi punto de vista sin lastimar a los demás
12. Respetando la diversidad de creencias y costumbres



Segundo Grado

Diseña y combina correspondencia en Word. □ Diseños

creativos en Word □ Diseños en Word.

- Marca de agua
- Color de página
- Bordes de página
- Encabezados y pies de pagina

Comunicación cara a cara vs comunicación con TIC.

Diseño y creatividad en pantalla

- Edición de imágenes
- Antecedentes
- ¿Qué es la edición de imágenes?
- Efectos de la edición de imágenes
- Softwares para la edición de imágenes

Paint

- Programa Paint de Windows
- Formatos de guardado
- Menú inicio

Los residuos electrónicos.

Criterios de evaluación:

Practica	25%
Teoría	25%
Disposición para el trabajo	25%
Ejercicio de reconocimiento	25%



LICEO HERBART SECUNDARIA

Bien ser, bien hacer, bien tener

FOTOGRAFÍA

Temario 2do trimestre para 2° grado.

- Balance de blancos (W/B)
- Imágenes cálidas y frías
- Filtros
- Tipos de luces
- Juego de luces

Se evaluará con dos proyectos:

Proyecto 1: Deberán entregar 3 fotografías con los diferentes tipos de luz y sus respectivos valores.

Proyecto 2: Deberán entregar 3 fotografías con los diferentes tipos de Balance de Blancos.

EVALUACIÓN

- ❖ ENTREGABLES (PROYECTOS, TAREAS Y TRABAJOS).....60%
- ❖ CUADERNO.....10%
- ❖ PARTICIPACIÓN, ACTITUDES, MATERIAL DE TRABAJO.....30%



LICEO HERBART
SECUNDARIA

Bien ser, bien hacer, bien tener